



虹のこんさあと (10/12)、合唱祭 (11/3) 参加予定!!!

6月27日の練習から

発声：(アーアーアー)・フレーズ感を出して。一音ずつ完結させないで。

- ・上ずった声になるので、降りる時少し幅広く降りて、着地点は全員一か所で聞こえるようにしたい。
- ・口を開けていないと響きが狭くなる。
顎を鎖骨に付けるイメージで、口をあけるといい。はつらつとした顔で歌うこと。

ロマンチストのぶた：

- ・(ローローロー) 歌詞に気を取られず音程を取るための練習。声を集める練習。
- ・p21のリピート記号の後、一番最初の2番の歌詞へ。そして3番へ行く。
- ・この曲は、アカペラ。ピアノに頼れない。
- ・音が下がらなくなり、進歩である。
- ・3番の歌詞に慣れよう。
- ・(それっきりー)の「っ」でつまらないこと。「れ」を少し長めに。
- ・同じ音が続くときは、音を取り直すこと。
- ・(ラーラーラー)の部分は伴奏である



おんがく：

- ・(みみをふさいでー)の「ふ」が現実的な音になっているので、注意。
- ・(ながめていたいー)の(いたいー)で遅くならない様に。
- ・(めもつぶってーはなのかおりへのよーにー)は一気に行くこと。遅くならない様に。

わかれのうた：

- ・一回通す。

連絡： 8月の練習

1日 19:00~21:00 視聴覚室
 8日 19:00~21:00 視聴覚室
 15日 19:00~21:00 視聴覚室
 22日 19:00~21:00 講座室3
 29日 19:00~21:00 視聴覚室

9月の練習

5日 19:00~21:00 視聴覚室
 12日 19:00~21:00 視聴覚室
 19日 19:00~21:00 視聴覚室
 26日 19:00~21:00 未定

詩

ほしふるよるに

よぞらを みあげてください
 よぞらを みつめてください
 おくまんねんの 「とき」があふれ
 おくまんねんの 「とき」をつれて
 わたし あまのがわ

あまのがわ あずさ

そこから わたしがみえますか
 あなたを みまもるわたしがいます
 まぶしいかわの ながれになって
 うちゅうを ゆっくりさんぼする
 わたし おわらないものがたり (のはらうたより)

