



音楽はすべて準備です！

10周年まで あと 63日 (練習回数は あと 4回)

2月7日の練習から (一部掲載)

野の羊:

- ・p19 (おや) は、前のブレスを大切に、言葉がすべらないように体の中でよく準備をして、言葉を明確にして入ること。
- ・タイミングの取り方をつかむこと。
- ・もう少し、スタッカート感があるといい。



待ちぼうけ:

- ・p18 (まちぼうけ) で、SP は、「ち」が速い。意外とゆっくりです。「ち」を強調しすぎない。
- ・p19 (うまいきりかぶーきのねっこー、うまいきりかぶーきのねっこー) は、同じテンポ。(うまい) で遅くならない様に。2 回目の (きりかぶー) の「ぶー」は、フェルマータで伸ばす。皆でテンポを合わせること。

浜辺の歌:

- ・初めは、女性全員で歌う。
- ・p32 男性の (ゆうべーはまべーを) の「ゆ」は Y をきかせて。遅く入らない様に、入るタイミングを確認し、よく準備してはいること。
- ・p34 (あしーたはまーべをー) の「あ」が音としてなるまで時間がかかる。もう少し早く on time で。「し」は飲み込まないでしっかり歌う。「た」「は」は、強調しない。「あした」という言葉を大切に。
- ・p37 (かーいのいろもー) の rit. の入り方に注意。指揮をよくみること。最後の「もー」は a tempo きちんと拍数分伸ばすこと。

落葉松:

- ・「から まつのー」はだいぶ上手になっている。「まつのー」で合わせられるように。
- ・p37 の 1 小節めのフェルマータは、p41 のフェルマータに続く。かなり伸ばしてから、間をおいて、「からまつのー」と入るので、指揮をよく見て、表情豊かにゆっくり歌う。

連絡:

- 1、3月21日は、15:00~17:00 視聴覚室で練習です。
3月28日は、19:00~21:00 視聴覚室で練習です。
- 2、中央ふれあい館文化祭のお知らせ。
3月4日(日) 集合: 10時。 出演、11時。 曲目、未定。
- 3、3月11日の打ち上げ (Oさんの歓迎会もかねます)
(所) 華屋与兵衛 (西川口)
(会費) 3500円 (当日徴収、担当小嶋)



見学にいらして下さい！