

かわぐち合唱団ニュース第 63 号

2017、12、13

代表 小川喜也



久しぶりの お祭りマンボ！

10 周年まで あと 110 日 (練習回数は あと 13 回)

12 月 6 日の練習から (12 月 6 日の録音は全然とれていませんでした。35 号と 50 号を参考に記載)

お祭りマンボ: ・(曲の進み方の確認) P21 の 1 番は女性。

p23、47 小節から男女交互、又は混声で 1 番の歌詞で、 P25 の 68 小節まで歌う。

p25 の繰り返し記号で p20 の 5 小節の前奏に戻る。

p21、2 番は、男性。P23 の 47 小節からは 2 番の歌詞で、p25 の 68 小節まで歌う。

P25、75 小節からは Blues へ。P27 の 96 小節は押切。

・p22 の 35 小節の (けいーき) は「けえーき」と歌う。

- ・滑舌を良くして歌詞を回していくこと。乗り遅れないように。
- ・ p23 の (おじさん) (おばさん) の歌詞を間違えない事。
- ・ p25、Blues の部分で Sp は、ハミングなので歌詞をいかすように歌うこと。
- ・ p24,Alt の (ソーレソレソレ おまつり ウン おまつりだー) では、(ウン) の部分でしっかり 休んで、そのエネルギーを 次の「おまつりだー」につなげる気持ちで。Sp は、その後のそのエネルギーを受けて、「おまつりだー」を盛り上げる。
- ・ p27 の最後の (まつりよー) は、指揮をよく見て長すぎない事。最後は四分音符分伸ばして押切。



団員の声

・Y.O さんから

皆さんの声に癒されました。合唱は初めてで、不安もいっぱいです。皆さんどうぞよろしくお願いいたします。

・M.H さんから

合唱団で歌うことが楽しくて楽しくて、待ち通しい。10 周年を何としても成功させたい。そのために一生懸命頑張ります。

・A.K さんから

初めのころより、歌うごとにハーモニーがきれいになっている感じがしてうれしいです。10 周年を成功させたい!! 練習に励みます。先生、ご指導よろしくお願いします。



是非見学にいらして下さい。