



かわぐち合唱団ニュース第24号 2017,3,15

代表 小川喜也

「かごにのって」と「少年時代」の音取り始まる！！



3月8日の練習から

発声練習: (ヤーヤーヤーヤー) ・母音が音符に乗るように。子音は、前の母音につけること。

かごに乗って: ・S0pとTenは、p26 (～うかぶー) の「ぶー」を4拍目の頭で切ること。

- ・ p26 の alto の (かごかーき) 音をもう少し出して。
- ・ p28 は、かなりゆっくり歌う。(ゆうらり、ゆうらり) の「う」をちゃんと出して、クレッシェンドをかけること。(揺れる様が見える。)
- ・ p25 女性、(かごがゆれてく) の「か」、(とうげこえれば) の「と」、(むらにはいれば) の「む」をはっきりと。頭の音を明確に。
- ・ p31, ff (Ah-) から p p (Hum) に移るので注意。最後は p p p p でひと押しして短く切る

少年時代: ・リズムに注意。p22 の (～だれの～さまようー) p23 の (よるのーなかー)、p24 の (思い出のあとさきー)

- ・ p22～23 の (よびかけたままでー) アルトの音は大切。
- ・ p28 の DS から p23 のセーニョへ。p26 の (なつもよう) の後、p29 の Coda にとび最後まで。
- ・ p27、男性 (パオン) ではなく、『パーパパパー』と固めに歌う。
- ・ p28、女性、ハミング～パララン～パララン～ハミングへと移行に注意。

連絡: ① 4月8日、神社演奏。9時集合。(箱根八里、待ちぼうけ、浜辺のうた)。その後、総会開催。

中央ふれあい館、講座室3にて。

- ② スポーツ安全保険加入手続きを行っています。ご希望の方は800円を添えて小嶋までお申込み下さい。
- ③ 10周年コンサート、リリアホールにて2018年3月11日開催決定！！
- ④ 5月3日、ランチ会を予定しています。(会場が取ればの話で、まだ未定ですが。)



詩

かなの そばで ひらひら はばたくと ちいさな かぜが うまれます
 ちいさな かぜに のせて はなの かおりを とどけます
 すると そらに はなのかおりが しみこんで
 ほら しんこきゅう してごらん
 せかいは 『はる』 でいっぱいです (くどうなおこ、のはらうたより)

