

3月5日、中央ふれあい館文化祭（日曜日）に参加！！

『本番に 強い伝統 今もなお 不思議と舞台の 出来1番』（唱楽）

- ① 集合時間と場所： 10時30分集合。（日本間1, 2号で着替えて、日本間相談室で練習開始）
- ② 衣装： いつもの通り、男性；ダークスーツでネクタイ自由、白Yシャツ  
女性：上は白、下は黒、コサージ（左肩）
- ③ 曲：  
1、待ちぼうけ  
2 浜辺のうた  
3、Tantum Ergo  
4、虹と雪のバラード
- ④ 持ち物： 飲み物、黒のバインダー、楽譜
- ⑤ タイムスケジュール： 10：30 集合  
10：50～11：40 練習（日本間相談室）  
11：50～12：20 本番  
12：30 流れ解散、（参加できる方は車に分乗してデニーズへ）
- ⑥ 練習日程： 2/22（水）特別練習、17：00～21：00まで。（ふれあい館、視聴覚室にて）  
3/1（水）練習、20：00～21：00まで。（上と同じ所）  
3/5（日）本番



1月25日の練習から

（虹と雪のバラード）

- ・出だし：男性、入り口をはっきりと（休符をしっかりとること）  
女性、「町が～」は、男性の dim を受けて、別物にならないように入ること。
- ・オリンピック：歌いなおさず、自然に「オリンピック」と、続けて歌うこと。
- ・Spへ：（君の名を かく）では、「を」と同じ発音の場所で息の流れのままに「か」と発音。

（上を向いて歩こう）

- ・真面目に歌うよりノリノリの要素を多くして歌おう。
- ・楽譜の見方の確認（ニュース第14号参照）
- ・「ひとりぼっちの」の「ぼ」に注意。
- ・楽譜とお友達にならず、顔を上げて歌おう！指揮者をよく見て！



団員からメッセージ Mさん

歌うことが好きです。オーケストラの和音の重なりが心地よくて、ハーモニーの美しさに惹かれてコーラスを始めたのが中学の時、本格的に始めたのは、高校からです。

かわぐち市役所の文化部に電話したら、かわぐち合唱団などを紹介され、ここに入団することにしました。不協和音も、最近は美しく聞こえます。混声4部は女性だけより、音の重なりが深く、ゆたかで、厚みがあるように自分は感じます。今、満足して練習に参加しています。このかわぐち合唱団が大好きです。