

2017年の初練習に、わくわくして！待ち遠しくて！！

初練習に、わくわくして参加しました。合唱は、いいな。皆で歌うことの楽しさ。ハーモニーがカチッと
いった時の嬉しさ。1人では味わうことができませんね！今年もよろしく！

2017年1月11日の練習から

発声練習 (りーりーりーりー) 1、息を流して

2、バイオリンを弾くかのように

(次につながるように)

3、息を吸った後に、上顎をしっかりと持ち上げたまま歌う。

4、テンポが遅くならないように、しっかりと息を吸って横隔膜を降ろして、腫れている状態で歌う



村の小径で Basさんへ、 3つが同じにならないように (和音がくずれないように)

・とおげの～ (11 ページ) の出だし

・Bに入るとすぐ和音

・出だし (テノールとアルトがでて、それを受け止めて)

後ろ2小節、 ハミングの部分

フェルマータをつけ直前に a tempo

Sopさんへ、 歌詞を立てる

・村の「む」、じさまの「じ」、語っての「か」、息を流して歌う。

・下の3パートは、動きが見えるように

・このみちぼろぼろやまばとなくよの「や」の前にYを入れて

・まいごになるなの「な」など、フレーズの最後に生声を出さず、
おさめる形で

Sop以外の人へ、

・下3声は、厚みがあってよい

・ハミングは、口腔内を広げて歌う

上を向いて歩こう、Tantum erugo (記載省略)



団員からメッセージ： Fさんから

みんなで一緒に、歌えることが楽しみです。ましてや、演奏会で人前で発表できることが
1番の楽しみ。歌うことが好き。歌っているとすべての疲れが年を忘れて吹っ飛びます。
私にとってコーラスとは、3度のご飯と並ぶほど大切なもの。やめられません！！